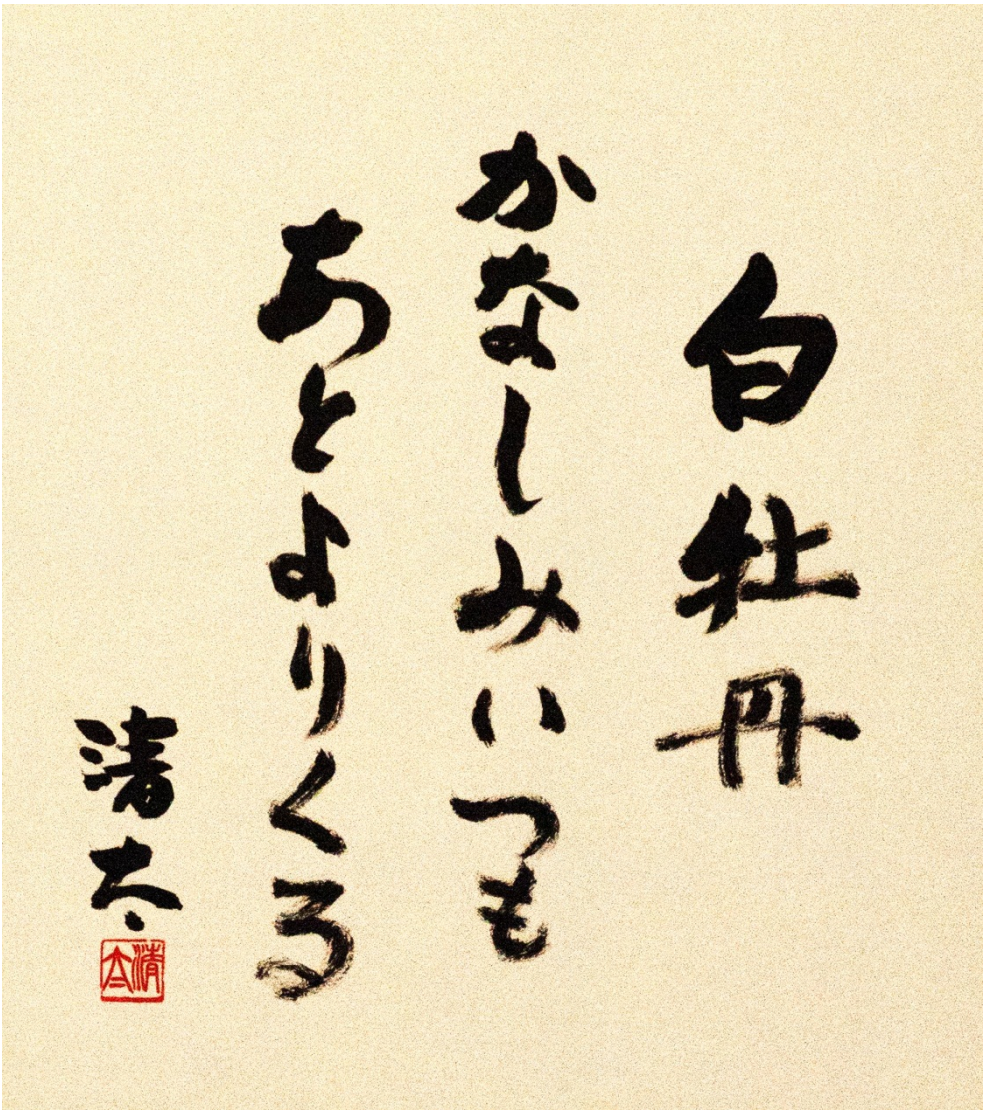
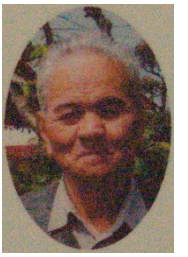


『白牡丹かなしみいつもあとよりくる』

主宰　田坂 清太
結社　灯（ともしび）今治市



創刊　昭和二十八年
師系　加藤 楸邨

無所属で特定の流派に属さない。
療養所句会が母体となっており、
「いのち」を詠うことが第一である。